

Astro Guías

Guía de pintura de escayola y cerámica



Astro ofrece una amplia gama de accesorios de escayola y cerámica que se pueden pintar para adaptarlos a la decoración o al diseño de interiores de su estancia.

El hecho de pintar el producto no afectará a la garantía de este, siempre y cuando no se modifiquen componentes técnicos.

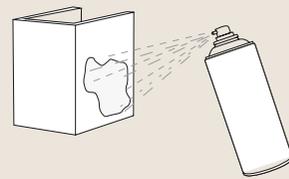
Tanto la escayola como la cerámica son materiales porosos, por lo que recomendamos los procesos siguientes a fin de obtener un acabado de pintura de calidad.

- ▶ Tenga cuidado al manipular elementos de escayola y de cerámica, ya que se trata de materiales frágiles.
- ▶ Si el material presenta marcas oscuras antes de pintarlo, estas se pueden eliminar con una goma blanca limpia o, en el caso de marcas considerables, con papel de lija de grano P600. Con esto se garantiza que no se vean a través de la pintura.
- ▶ No pinte el elemento de escayola o de cerámica mientras permanezca fijado a la pared. Quedarán grietas invisibles en los bordes del producto, lo que podría provocar emisiones de luz no deseadas.
- ▶ Enmascare todos los componentes eléctricos (p. ej. portalámparas, LED).
- ▶ Al retirar el enmascaramiento, asegúrese de que los bordes están rectos y uniformes.

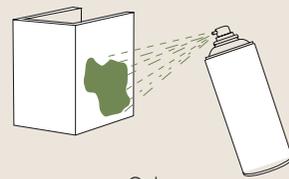
Escayola

El mejor modo de pulverizar un acabado de pintura

- ▶ Aplique dos capas húmedas de base de gran espesor en spray para sellar la superficie de escayola.
- ▶ Aplique la base al interior del elemento de escayola, lo que hará que enmascarar resulte más sencillo cuando administre la pintura de color en la parte superior.
- ▶ Deje que seque antes de aplicar la siguiente capa.
- ▶ Utilice cinta para enmascarar todas las superficies interiores con el fin de mantener el color de la luz, el brillo y el patrón originales.
- ▶ Aplique una capa de color en spray sobre la parte superior (debe resultar compatible con la base). Pueden ser necesarias varias capas para lograr el acabado que desee.



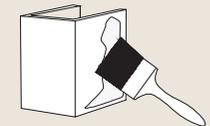
Base x 2



Color

El mejor modo de aplicar un acabado en emulsión

- ▶ Aplique una base sellante de escayola, ya sea con brocha o rodillo. Con una capa debería resultar suficiente.
- ▶ Deje que seque antes de aplicar la capa de color superior.
- ▶ Utilice cinta para enmascarar todas las superficies interiores con el fin de mantener el color de la luz, el brillo y el patrón originales.
- ▶ Aplique encima la capa de emulsión, ya sea con rodillo o con brocha. Tenga en cuenta que, si utiliza una brocha, la textura puede resultar distinta. Pueden ser necesarias varias capas para lograr el acabado que desee.



Base x 1

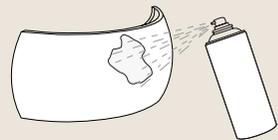


Color

Cerámica

El mejor modo de pulverizar un acabado de pintura

- ▶ Es posible que se perciban algunas marcas de lijado en la superficie de cerámica. Elimine las marcas de lijado profundas sobre la superficie utilizando papel de lija de grano P600.
- ▶ Aplique una capa de base de gran espesor en espray para sellar la superficie de cerámica. La cerámica es ligeramente menos porosa que la escayola.
- ▶ Aplique una capa de color en espray sobre la parte superior (debe resultar compatible con la base). Pueden ser necesarias varias capas para lograr el acabado que desee.



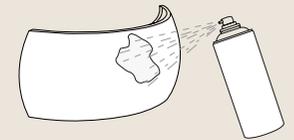
Base x 1



Color

El mejor modo de aplicar un acabado en emulsión

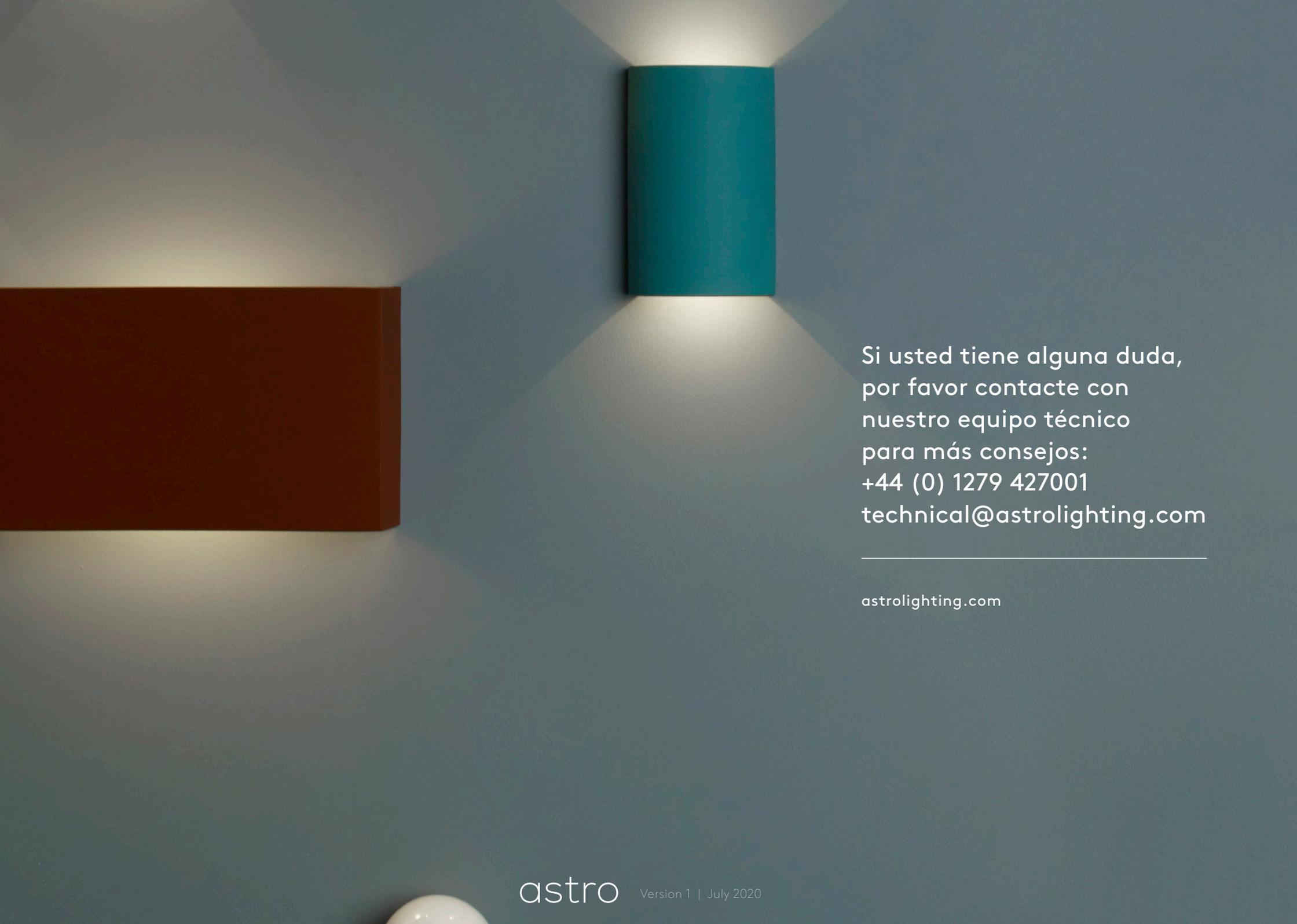
- ▶ Es posible que se perciban algunas marcas de lijado en la superficie de cerámica. Elimine las marcas de lijado profundas sobre la superficie utilizando papel de lija de grano P600.
- ▶ Aplique una capa de base de gran espesor en espray para sellar la superficie de cerámica. La cerámica es ligeramente menos porosa que la escayola.
- ▶ Aplique encima la capa de emulsión, ya sea con rodillo o con brocha. Tenga en cuenta que, si utiliza una brocha, la textura puede resultar distinta. Pueden ser necesarias varias capas para lograr el acabado que desee.



Base x 1



Color



Si usted tiene alguna duda,
por favor contacte con
nuestro equipo técnico
para más consejos:
+44 (0) 1279 427001
technical@astrolighting.com

astrolighting.com